

# 67 Políčko středové

Středové políčko může být například u úloh se skupinovým křížováním (článek 16, pdf 8). Výrazy se v tomto případě zapisují paprskovitě ze středu, do středu a přes střed. Využívají se převážně sítky čtyřúhelníkové, šestiúhelníkové, trojúhelníkové a kosodélníkové (schodišťová síťka). Do takto zvolené sítky lze umístit i tzv. políčka volná (pdf 66/1 a 2).

Středové políčko se může vyskytovat rovněž u různých typů křížkových úloh (různé kombinace) - například v klasické křížovce v čtyřúhelníkové sítky může obsah středových políček tvořit heslo

(směry vpisování: vodorovně, svisle a buňkovitě).

Nejčastěji se setkáme se středovým políčkem u křížkových úloh se směrem vpisování „buňkovitě“ (pdf 22). Toto políčko se využívá především pro očíslování obrazce, aby mohly být legendové výrazy systematicky seřazeny nebo je místem pro legendový výraz. Ve středovém políčku mohou vpisované výrazy i začínat, respektive i končit ap.

Převážně jsou středová políčka v doplňovačkách (úlohy s neúplným křížováním).

## Česká spisovatelka, dramatička a scenáristka (1919 až 2006)

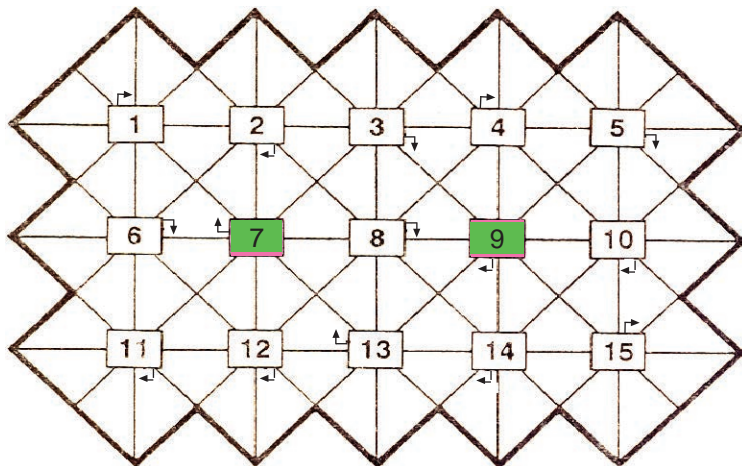
### OSMIPÍSMENNÁ DOPLŇOVAČKA

1

**BUŇKOVITĚ:** 1. Střeživat. - 2. Doporučovatí. - 3. Glycerofosfolipy. - 4. Pobřežní oblasti. - 5. Hráč košíkové. - 6. Klenová. - 7. První díl tajenky. - 8. Pohyb organismu. - 9. Druhý díl tajenky. - 10. Melta. - 11. Bloud. - 12. Paže chlapce. - 13. Ochromiti. - 14. Hnízdit. - 15. Váhavá.

**Pomůcka** (výčet shluků, z kterých jsou složeny vpisované výrazy): ÁVAT, ÁVAT, BLÁH, HLÍD, JARO, JAVO, KÁVO, KOLÁ, KOLÍ, KVOK, LE-CI, LITO, LOKO, MÍRA, MOCE, OVEC, PIVO, RADÍ, RÁLY, RÍŠI, ROVÁ, ROVÁ, RUCE, SAVÁ, ŠOKO, TINY, TMAN, VATI, VATI, VINA.

**Rěšení:** Hlídavat, radivati, lecitiny, litoraly, pivoman, jávorová, ? , lo- komoce, ? , kávovina, báhovec, ruce Ríši, šokovatí, kvokavati, kolísa- vá - Jaromíra Kolářová.



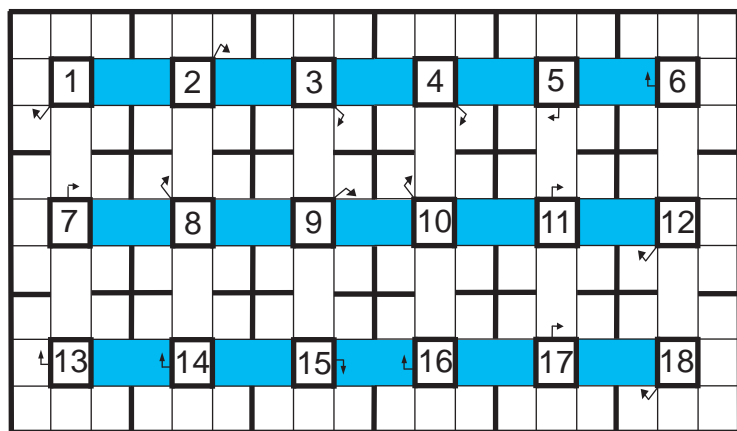
„Jak vám pan doktor vyléčil ten kašel?“ - „Předepsal mi projímadlo.“  
- „A kašlete ještě?“ - „**Dokončení v tajence** (čteno po řádcích).“

### OSMIPÍSMENNÁ DOPLŇOVAČKA

2

**BUŇKOVITĚ:** 1. Plodové lůžko. - 2. Chlív pro mláďata skotu. - 3. Žák opakující třídu. - 4. Bytový zdroj světla. - 5. List rozdělený zářezy na tři díly. - 6. Mořská ryбка. - 7. Ještěř příbuzný krokodýlu. - 8. Věci velké ceny. - 9. Stručný výrok, obsahující nějakou životní pravdu. - 10. Doklad o přijetí peněz. - 11. Pórovitá keramická hmota. - 12. Největší ještěř. - 13. Panovnice. - 14. Vynést rozsudek. - 15. Pracovní volna. - 16. Peněžní. - 17. Spolková místnost. - 18. Dravý hmyz dobře využívající maskování.

**Pomůcka** (výčet shluků, z kterých jsou složeny vpisované výrazy): ALIG, ANCE, ANKA, ÁTOR, CENN, ENCE, ENTA, FAJR, FINA, IDLO, INKA, KLUB, KOTA, KRÁL, KROK, KUDL, KVIT, LIST, NČNÍ, ODSO, ODÝL, OSTI, OVNA, OVNA, PLAC, REPE, SARD, SENT, SVÍT, TELE, TENT, TE-RA, TNÍK, TROJ, UDIT, UNTY.



**Rěšení:** Placenta, teletník, repent, svítidlo, trojišť, sardinka, aliğ-tor, cennoští, sentence, kvítance, terakota, krokodýl, královna, od-soudit, fajrntý, finanční, klubovna, kudlanka - ne, to si netroufnu.

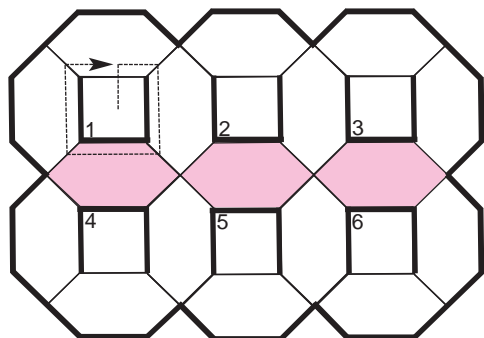
## Zakladatel moderního českého divadla (1808 až 1856)

### ŠESTIPÍSMENNÁ DOPLŇOVAČKA

3

**BUŇKOVITĚ ZE STŘEDU:** 1. Italské mužské jméno (Matěj). - 2. Podnik v Púchově. - 3. Postava z muzikálu Šumař na střeše. - 4. Magická formule (v hinduismu). - 5. Žralok. - 6. Jádrové ovoce.

**Pomůcka** (výčet shluků, z kterých jsou složeny vpisované výrazy): BAJ, JAB, LKA, LKA, MAK, MAN, MAT, PAR, TIA, TRA, YBA, YTA.



**Rěšení:** Mattia, Makyta, Bajlka, mantra, pa-ryba, jablka - Ty!

## Prozaik katolické orientace (1902 až 1974)

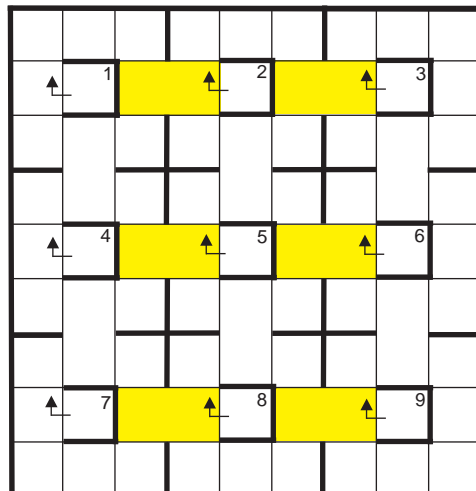
### DEVÍTIPÍSMENNÁ DOPLŇOVAČKA

4

Tajenka čtená po sloupcích  
**BUŇKOVITĚ ZE STŘEDU:** 1. Příslušník velitelského sboru ozbrojených sil. - 2. Ruská trojskokanka (4. místo na MS 2007). - 3. Fascinace. - 4. Obyvatelka francouzské metropo-

le. - 5. Vyvýšené místo v kostele. - 6. Lesní hospodářství. - 7. Bájně strašidlo chytající děti toulající se ještě večer po klekání. - 8. Umělec zprostředkovávající svým provedením dramatické nebo hudební dílo. - 9. Pohrdání.

**Pomůcka** (výčet shluků, z kterých jsou složeny vpisované výrazy): ANKA, CTVÍ, ČOVÁ, DŮSTO, ELNA, INTER, JNÍK, KAZAT, KLEKÁ, LESNI, NICE, OPOVR, PAŘÍŽ, PJATY, PRET, UČARO, VÁNÍ, ŽENÍ.



**Rěšení:** Důstojník, Pjatyčová, učarování, Parťzanka, kazatelna, lesnictví, klekání, in-terpret, opovření - Jan Čep.

Obrazec úlohy 1 autor vytvořil v čtyřúhelníkové sítky pootočené o 45°, včetně mozaikování. Čím více buněk je zapojeno do úplného křížování, tím je pak taková úloha autor-sky náročnější. Jinou variantou by byla úloha, ve které by se zapisovaly výrazy devítipísmenné (ve středovém políčku pak výrazy začínají, respektive končí). Podbarvení středových políček demonstruje jinou možnost zvýraznění tajenky.

Úlohy 2 a 4 znázorňují propojení jednotlivých buněk prostřednictvím dvojnásobných políček.

Úloha 4 využívá středové políčko k vpisování. Umístěním tajenky do středových políček získáme další variantu této úlohy.

Úloha 3 využívá rovněž středové políčko k vpisování. Navíc jsou druhá písmena vpisovaných výrazů shodná s šestým písmenem každého výrazu. Jednoznačný zápis zajišťuje lomená čárkovaná čára v první buňce.

Všechny úlohy na této straně umožňují luštiteli kompletní doluštění. Uvedeny jsou vždy všechny shluky obsažené v obrazci.

Doplnění praporku šipečkou u buňkovitého směru vpisování řeší i smysl zápisu - ve směru chodu hodinových ručiček.

Buňkovitý směr vpisování lze kombinovat s dalším směrem (pdf 22/β), respektive kombinace s dalšími křížkovými prvky.