

24 Směr vpisování - lomený

Základní prvky předkládané křížovkové úlohy (zadání): nadpis, legenda a obrazec.

Směr vpisování (článek 10) je základem pro **pojmenování příslušného odstavce legendy**. Každý směr vpisování má vždy dvě možnosti zápisu (například vodorovný směr: zleva vpravo a zprava vlevo - kladný a záporný **smysl** zápisu). Autor tedy může v každém použitém směru vpisování využít jeden „smysl“ zápisu nebo obě možnosti zápisu (ve víceměrcě vždy). Mezi dva základní směry vpisování patří směr vodorovný a svislý - „klasické“ křížovky otiskované ve všech tiskovinách včetně křížovek s vepsanou legendou (tzv. „švédky“). Obecně lze však říci, že je možno kombinovat libovolně různé směry vpisování. Taxativní výčet možných směrů nelze uvádět - vše závisí na nápaditosti autora.

Lomený směr vpisování (článek 32) je charakteristický nejen pro síťovku, ale i pro dal-

ší křížovkové úlohy (kaskádovka, uplatnění „obvodového“ směru vpisování, pdf 21/5 aj.). Že autor použil lomený směr vpisování, luštitel pozná podle pojmenování příslušného odstavce legendy a z obrazce, ve kterém je zpravidla vyznačena „lomená čára“ doplněná šipkou (smysl zápisu).

Lomená čára zasahuje minimálně do dvou sloupců (řádek - jiná orientace obrazce) - úlohy 1 až 5; pdf 12/5 (lomená čára je ve třech sloupcích). Tvar lomené čáry volí libovolně autor.

Tajenka bývá umístovaná převážně v nelegendovaném směru, ale samozřejmě to není podmínkou.

Nadpis zpravidla obsahuje údaj o druhu vpisovaného znaku a o typu křížování: **Křížovka** (úplně), **doplňovačka** (neúplně) a **řetězová** (dvoustupňová - úloha 4).

Jedna neworleánská firma zajišťuje buzení telefonem, přičemž si zákazník může vybrat z 220 zvuků, které obsahují kokrhání kohouta, štěkot rozzuřeného psa, hlahol zvonů, úder hromu a dokonce i výstřel z pevnostního děla. Nabídkový prospekt závěrem uvádí: „Ne-vzbudí-li někoho ani tyto zvuky, nechť příbuzní neztrácejí čas voláním naší firmě. Své služby již může nabídnout jedině (**dokončení v tajence**).“

ŠESTIPÍSMENNÁ DOPLŇOVAČKA (1)

LOMENÉ ZLEVA VPRAVO: 1. Rozpaky. - **2.** Povídka Jana Nerudy. - **3.** Bezy. - **4.** Určený k vlečení. - **5.** Kajuty. - **6.** Znělky. - **7.** Bahenní pták. - **8.** Mohutné horské celky. - **9.** Znehodnocené české mince po roce 1620. - **10.** Věta, jejíž tvrzení se dokazuje. - **11.** Jméno spisovatelky Němcové. - **12.** Souhrn vkladů do hry. - **13.** Pozitivní.

V roce 1771 se hrálo v Praze první české divadlo. Přestože toto první české představení nemělo valnou úroveň (herci byli Němci), položilo základ českému divadlu. Název představení tvoří tajenku doplňovačky.

SEDMIPÍSMENNÁ DOPLŇOVAČKA (2)

LOMENÉ ZLEVA VPRAVO: 1. Rozdělování. - **2.** Druh těstovin kolínkovité podoby. - **3.** Ohřívání na prudkém ohni. - **4.** Domácky Helena. - **5.** Týkající se nadání. - **6.** Peněžní ústav. - **7.** Často nemocné. - **8.** Podvedení. - **9.** Malá zrna. - **10.** Troubení.

LOMENÉ ZPRAVA VLEVO: 2. Stupňovitý vodopád. - **3.** Drancování. - **4.** Vysoká jezdecká bota. - **5.** Násilím vsazená. - **6.** Český dramatik, scenárista a režisér (Petr). - **7.** Stylové. - **8.** Rezervní. - **9.** Hornické sídlo na Stonávce.

Americký strůjce pravděpodobně dřevěného modelu psacího stroje (1867)

ČTYŘPÍSMENNÁ KŘÍŽOVKA (3)

LOMENÉ ZLEVA VPRAVO: 1. Nasycený roztok cukru. - **2.** Ibsenova hra. - **3.** Nakyslý ovocný nápoj. - **4.** Otočení (knižně). - **5.** Nejspodnější viditelná část stavby. - **6.** Slovensky „křest“. - **7.** Asijští stromoví savci. - **8.** Mzda.

LOMENÉ ZPRAVA VLEVO: 2. Hudební značka. - **3.** Selhání. - **4.** Starší jednotka tlaku. - **5.** Ústrojí sloužící k pohybu těla. - **6.** Roh. - **7.** Ručně tvarované dámské klobouky bez krempy. - **8.** Palec. - **9.** Jedno ze jmen spisovatele Andersena.

SVISLE: 1. Darebák. - **2.** Výklenek v tloušťce

Poznávací rekreační sport

PĚTIPÍSMENNÁ ŘETĚZOVÁ

DOPLŇOVAČKA (4)

LOMENÉ ZLEVA VPRAVO: 1. Hodnotit; tkaniny na saka. - **2.** Sbor voličů; mravouka. - **3.**

LOMENÉ ZPRAVA VLEVO: 2. Trpně dovolovati. - **3.** Mateřské školy. - **4.** Házený. - **5.** Malé keře. - **6.** Svobodné ženy. - **7.** Smetanův libretista. - **8.** Mince. - **9.** Drobné klevety. - **10.** Dluhy. - **11.** Báseň s pochmurným obsahem. - **12.** Menší louka. - **13.** Vyrobený z kůže. - **14.** Ženské jméno.

Pomůcka: 9. Kalady.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

Řešení: Zleva vpravo - okolky, Trhání, šerťky, učka, Božena, labeta, kladný, kalady, pověbní služba.

- **10.** Mantinel. - **11.** Kožené pásky.

Pomůcka: 6. Zelenka.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

Řešení: Zleva vpravo - členění, kořinka, prazelení, semínka, houkání - knize Honzík.

zdi. - **3.** Obyvatel francouzského ostrova (básnický). - **4.** Seskupení cvičenců. - **5.** **Tajenka.** - **6.** Zastarale „zakoktání“. - **7.** Shluky stejných rostlin. - **8.** Okenní závěs. - **9.** Podvědomé nucení.

Pomůcka: 1. Litr.

1	2	3	4	5	6	7	8	9

Řešení: Svisle - lotr, nika, kors, tvar, Soul, kokt, trsy, pant, hlas.

Násep; šperk. - **4.** Bod; kladná elektroda.

LOMENÉ ZPRAVA VLEVO: 2. Psí plemeno; výkvět. - **3.** Míčová hra; okrasná dřevina. - **4.** Turům vlastní (slovensky); architektonický prvek. - **5.** Drobný mravenec; divadelní závěs.

Nezvalova próza, kterou debutoval roku 1926. PĚTIPÍSMENNÁ CYLINDRICKÁ KŘÍŽOVKA (5)

	1	2
3	4 István ? Obžaloba	5
6	7	8

LOMENÉ:

	1	2
3	4 Dříve 80, - Kč Nyní 50, - Kč	5
6	7	8

1	2	3	4	5	6	7	8	(1)

Řešení: Svisle - Hekla, vrana, parta, Sinka, pleva, Savka, hlava, telma - karneval.

1	2	3	4	5

Řešení: Zleva vpravo - centř, tvrdý, kurie, etika; taras, sporna, tečka, ano - da - turistika.